

Цикл уроков «История одного документа»

Урок 3. 900 дней и ночей

Слайд 1-2. 22 июня 1941 г. фашистские войска напали на границы Советского государства. Война, длившаяся долгих 1418 дней, унесла жизни многих: «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...» - гласят строки известной песни. Одной из самых тяжелых страниц военной истории стала блокада Ленинграда. Ульяновск и ульяновцы сыграли немалую роль в истории освобождения города и помощи его жителям. Документы, свидетельствующие об этом, на всегда сохранены в стенах Государственного архива новейшей истории Ульяновской области.

Слайд 3. С первых дней войны фашистские войска стремились занять Ленинград. В первые 18 дней наступления главный ударный кулак войск, нацеленных на Ленинград, — 4-я танковая группа — с боями прошла более 600 километров, форсировала реки Западная Двина и Великая. 5 июля части вермахта заняли город Остров в Ленинградской области. 9 июля был занят Псков, расстояние от которого до Ленинграда по дороге составляло 280 километров. Советские войска мужественно держали оборону, давая время жителям Ленинграда и Ленинградской области подготовиться к осаде. 22 декабря 1942 года была учреждена одна из первых медалей военного времени - медаль «За оборону Ленинграда». Удостоверение к ней на имя участника Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., Заслуженного художника РСФСР, члена Союза художников РСФСР Ивана Васильевича Лежнина хранится в Государственном архиве новейшей истории Ульяновской области.

Слайд 4-5. Медалью «За оборону Ленинграда» награждались все участники обороны Ленинграда: военнослужащие частей, соединений и учреждений Красной Армии, Военно-Морского Флота и войск НКВД, фактически участвовавшие в обороне города; рабочие, служащие и другие лица из гражданского населения, которые участвовали в боевых действиях по защите города, содействовали обороне города своей самоотверженной работой на предприятиях, в учреждениях, участвовали в строительстве оборонительных сооружений, в ПВО, в охране коммунального хозяйства, в борьбе с пожарами от налётов вражеской авиации, в организации и обслуживании транспорта и связи, в организации общественного питания, снабжения и культурно-бытового обслуживания населения, в уходе за больными и ранеными, в организации ухода за детьми и проведении других мероприятий по обороне города. Среди таких людей оказалось немало ульяновцев, ценой своей жизни защищавших город.

Слайд 6. Лежнин Иван Васильевич был мобилизован в действующую армию в августе 1942 г. С 1942 по 1945 годы воевал на Ленинградском и Волховском фронтах, участвовал в прорыве и снятии блокады Ленинграда, был дважды ранен. С 1944 по 1945 годы после госпиталя служил во 2-ом Ленинградском авиационно-техническом училище. За участие в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. И.В. Лежнин был награжден орденом «Отечественной войны 2 степени», медалями: «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне», «Медаль Жукова», «30 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», знаком «Фронтовик 1941-1945».

Слайд 7. Известно, что после окончания войны с 1945 по 1951 годы Иван Васильевич учился в Латвийской Академии художеств, по окончании которой ему была присвоена квалификация «художник-живописец». В 1951 – 1957 гг. работал преподавателем в Иркутском художественном училище, а в 1957 году переехал в Ульяновск, где начал работать художником мастерских художественного фонда РСФСР. В 1976 году Лежнину было присвоено звание «Заслуженный художник РСФСР».

Слайд 8. По воспоминаниям Вадима Григорьевича Григорченко, его сестра майор медицинской службы Елена Григорьевна Григорченко прошла всю войну: Волховский фронт, блокадный Ленинград, Закарпатье, Польша, Чехословакия, где только не лечила раненых бойцов и командиров! Умудрялась превращать в образцовые отделения заброшенные конюшни и разрушенные дворцы. После войны, возвратившись в Ульяновск, Е. Григорченко работала в детской больнице №1. Врач-кардиоревматолога, без преувеличения, знал весь город. Обращались к ней с самыми тяжелыми недугами: ее способности к диагностике были поразительны.

Старшина медицинской службы Анна Александровна Землякова в своих воспоминаниях отмечала, что 1 января 1942 года была призвана на фронт по мобилизации, а в марте этого же года 154-ый отдельный медицинский батальон 170-ой дивизии был отправлен на Северо-Западный фронт под Ленинград.

Слайд 9. Лев Федорович Захарьин – ветеран Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., родился 20 сентября 1924 года в Мурманске. В 1939 году поступил в Одесскую артиллеристскую спецшколу, в 1940 году перевелся в Киевскую артспецшколу №12. В июне 1941 года, сдав экзамены, ушел в военные лагеря под Киев. С начала Великой Отечественной войны, эвакуировался в г. Ульяновск, поступил работать на швейную фабрику им. Горького, а в мае 1942 г. по особому комсомольскому набору, объявленному

Ульяновским обкомом ВЛКСМ ушел на фронт. Воевал на Волховском, Ленинградском, 3 Прибалтийском фронтах помощником командира взвода автоматчиков, позднее – командиром 120-миллиметрового полкового миномета. Был Лев Федорович и среди тех, кто освобождал Ленинградскую и Новгородскую области в 1944 г. После прорыва блокады Ленинграда и полного её снятия в январе 1944 г. 54-я армия двинулась на запад. 198-я стрелковая дивизия, в которой служил старший сержант Захарьин, освободив Вишеру, повернула на Новгород.

Слайд 10. Многие помнят советский фильм режиссера Леонида Быкова, посвященный летчикам, защищавшим небо от нападения фашистских «мессеров», под названием «В бой идут одни старики». Знаменитая песня «Смуглянка» стала визитной карточкой оркестра, образованного во второй эскадрилье истребителей авиационного полка. Сюжет фильма не вполне далек от настоящей фронтовой жизни. Лев Федорович Захарьин вспоминал, что когда на Волховском направлении стихали бои, солдат в приказном порядке привлекали к художественной самодеятельности. Песни, чтение стихов, танцы помогали разрядить обстановку, поднять боевой дух воинов. Организация таких коллективов была неотъемлемой частью формирования рот, дивизий и других воинских подразделений.

Главный архивист

Р.В. Ильязова